

## QUESTIONS ETUDIANTES POUR LE CSP DU 19 MARS 2021

**De :** Ambre Masson <ambre.masson@esaavignon.fr>

**Envoyé :** mercredi 10 mars 2021 20:01

**À :** Cécile CAVAGNA - Pédagogie ESAA <cecile.cavagna@esaavignon.fr>; Raphaëlle Mancini <raphaëlle.mancini@esaavignon.fr>; Nicolas GRUPPO <nicolas.gruppo@esaavignon.fr>; Cyril JARTON <cyril.jarton@esaavignon.fr>; Hervé GIOCANTI <herve.giocanti@esaavignon.fr>; Salma GHEZAL <salma.ghezal@esaavignon.fr>; Alfredo Vega <alfredo.vega@esaavignon.fr>

**Cc :** Bernard Muller <bernard.muller@esaavignon.fr>

**Objet :** CSP 10.03.21 Etudiants

Bonjour à tous,

Suite à la réunion du CSP du 10.03.21, vous trouverez ci-joint les éléments principaux recueillis auprès des étudiants.

Ces éléments sont basés sur les résultats d'un questionnaire effectué en décembre, sur des observations objectives et générales, mais aussi sur des ressentis plus individuels que j'ai pu constater dans la vie étudiante. Je souhaite également ajouter qu'étant en CI, je suis beaucoup moins au contact des CR, et que par conséquent j'ai moins d'informations sur leurs ressentis ; cependant j'ai travaillé avec Solène au début de l'année, et nous avons pu mettre en commun les questionnements présents dans les deux mentions.

Dans un premier temps, mon but est surtout de faire remonter ces informations et de pouvoir dialoguer dessus, afin de pouvoir mettre en place des solutions concrètes et durables.

### Questionnaire

1. Le questionnaire envoyé aux étudiants en décembre n'a reçu que très peu de réponses (environ 40), ce qui ne me permet pas d'établir des statistiques précis et surtout représentatifs. Cependant, certains aspects ressortent tout de même de façon unanime, aussi, je me permets de mettre ces éléments clés en avant. Tout en gardant à l'esprit le faible nombre de réponses sur lesquels ils sont basés, je pense néanmoins que les points que je vais aborder ci-dessous sont capitaux.
2. Le manque de réponse à ce questionnaire traduit selon moi un manque d'investissement de la part des étudiants, du au manque de communication général au sein de l'ESAA.
3. Malgré les points négatifs, le questionnaire traduit tout de même plusieurs éléments positifs : les étudiants se sentent bien à l'ESAA, ils trouvent l'école humaine, agréable à vivre, ils se sentent écoutés dans l'ensemble. Une majeure partie des étudiants en cours de cursus souhaitent le continuer dans cette école, et si ce n'est pas le cas, c'est souvent pour des questions d'ordre pédagogique. Ce qui me mène donc à l'aspect qui, selon les avis que j'ai pu récolter, présente le plus de lacune : l'enseignement.

### Enseignement

Voici donc une liste non exhaustive des grands axes de questionnements sur lesquels il nous faudrait dialoguer :

1. **Espaces de travail** : Pas assez de place et de matériel. Il faudrait repenser les espaces de travail (Champfleury : Salle 5 ? Etage ? Pour les CR sur Baigne-pied, je n'ai pas d'infos sur les espaces disponibles). Tables, étagères (stockage de nos travaux absolument impossible)
2. **Espaces d'exposition** : dédier des espaces et des temps d'accrochage sur les deux sites.
3. **Communication** : meilleure communication entre les professeurs, et entre professeurs/étudiants (beaucoup de mails sans réponse)
4. **Meilleur suivi individuel** : par exemple dédier des temps pour des rendez-vous individuels à mi-semester, pour faire un point avant les bilans.
5. **Ateliers libres** : les ateliers libres prennent beaucoup de place et les étudiants se sentent lésés. Repenser l'espace, mais aussi l'organisation : accès aux ateliers libres pour les étudiants ?
6. **Cours pratiques** : lacunes dans l'enseignement. Les L3 CI n'ont pas accès, depuis leur première année, aux cours de gravure/céramique/argente, qui sont des pratiques essentielles. Les CR n'ont pas accès aux ateliers. L2 CI : pas de gravure/argente/chimie. Peu d'autonomie possible en atelier sur nos temps libres. Peut-être mettre en place un système d'options facultatives ?
7. **Objectifs pédagogiques** : peu de visibilité sur le programme pédagogique : quels sont nos objectifs ? Comment y parvenir ? Quels cours auront-nous au semestre suivant ? Comment sommes nous notés ? Combien de crédits à valider ? Préparation aux bilans, aux diplômes, aux concours, etc.
8. **Professionnalisation** : pas assez de mixité entre les promos, important de maintenir le lien entre les deux mentions. Liens avec d'autres écoles, associations, institutions, programmes d'échange, stages, mécénats ? Préparation à d'autres concours d'école ?

9. **Absentéisme** : il ne s'agirait pas forcément de punir l'absentéisme, car il peut permettre à certains étudiants d'avoir des projets personnels, mais plutôt de valoriser l'assiduité.
10. **Coordinateurs** : dans l'ensemble, le travail des coordinateurs est plutôt qualitatif. Peut-être une meilleure communication entre eux ?
11. **Sécurité** : pas de formation sécurité sur les machines. Prévoir en début d'année à la pré-rentrée une journée de formation?
12. **Deux pôles** : La plupart des étudiants ignorent totalement l'existence de ces deux pôles, et ne la ressentent pas dans l'enseignement dispensé.

### Communication/Numérique

1. **TEAMS** : La plateforme TEAMS est bien utilisée dans l'ensemble, et pourrait devenir un réel outil de partage de documents et d'informations sur le long terme.
2. **Liste de diffusion** : beaucoup d'étudiants reçoivent les mails sur deux adresses (administration et professeurs). Remettre à jour la liste de diffusion ?
3. **Communication externe** : beaucoup d'étudiants seraient prêts à s'investir pour la communication externe de l'école : peut-être lancer des appels à projet pour les affiches/flyers/livrets/JPO etc ? Cela dynamiserait la vie de l'école et permettrait aux étudiants d'être inclus dans l'organisation interne et externe de l'ESAA.
4. **Écologie** : Continuer les efforts sur l'implication écologique de l'école. Peut-être créer plus de dialogue autour de ça, l'introduire dans les réflexions artistiques.

Voici donc les principaux axes de réflexions que j'ai listé et que je souhaiterais aborder au CSP, en ayant conscience qu'il y en a beaucoup, que l'école est encore en plein changement, et que tout ne sera pas réalisable dans l'immédiat. Je pense néanmoins que certaines solutions simples et concrètes peuvent être mises en place rapidement, et ainsi donner un nouvel élan à la vie de l'école, qui permettrait aux étudiants de se sentir inclus, valorisés, écoutés.

Si ces questions peuvent être abordées au CSP du 19 mars, je peux éventuellement manquer mon cours du matin afin de pouvoir y assister. Si vous pensez que la séance du 19 est déjà trop dense, serait-il possible d'envisager pour le mois d'avril un réel temps de dialogue autour de ces sujets ?

Je vous remercie de votre lecture et vous souhaite une bonne soirée,

Ambre M.