

FICHE DE POSTE

PROFESSEUR D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE, SPECIALITE *ART CONTEMPORAIN ET CULTURES NUMERIQUES*

Définition du poste

Emploi	Professeur d'Enseignement Artistique, spécialité : création multimédia et pratiques numériques
Cadre(s) d'emplois	Établissement Public de Coopération Culturelle

Position dans l'organisation

Service / Secteur / Établissement	École supérieure d'art d'Avignon
Sous l'autorité	du directeur de l'EPCC-ESAA en coordination avec la responsable pédagogique

Missions principales

<p>L'ESAA recrute un/une professeur(e) en création multimédia et pratiques numériques dont le travail est reconnu sur la scène nationale et internationale avec une production originale et une recherche exigeante.</p> <p>Sous l'autorité du directeur, en collaboration avec la responsable pédagogique et l'équipe pédagogique et en accord avec le projet d'établissement vous enseignez en 1er et 2e cycle des mentions Création et Conservation-restauration à partir de votre expérience et de votre pratique personnelle, de vos compétences professionnelles et pédagogiques et l'ensemble du programme d'enseignement.</p> <p>Dans ce cadre mais aussi de celui de la création multimédia et les pratiques numériques vous :</p> <ul style="list-style-type: none">- proposez et effectuez un enseignement à contenu théorique-pratique en incluant des travaux dirigés portant sur votre spécialité,- accompagnez les étudiants dans leur projet personnel, dans le domaine précité,- proposez et effectuez des actions pédagogiques, en concertation ou collaboration avec d'autres enseignants de votre spécialité ou autre : sollicitation d'intervenants extérieurs, travaux dirigés, projets collaboratifs, voyages d'études, etc.),- proposez et vous inscrivez dans des actions concernant la recherche dans votre domaine, en initiant, animant et/ou modérant des séminaires et en dirigeant des mémoires individuels de recherche dans les deux mentions,- développez dans votre pratique pédagogique des orientations interdisciplinaires et transversales entre les deux domaines de formation proposés par l'école : la création artistique et la conservation-restauration,- participez aux jurys ou autres instances d'évaluation, aux réunions pédagogiques et à l'organisation des sessions de diplômes,- apportez votre concours, grâce à votre expérience, au rayonnement de l'école, de son identité et à l'établissement de partenariats avec des institutions publiques ou privées

Activités principales

<ul style="list-style-type: none">- Vous proposez et dispensez un enseignement fondamental dans vos domaines de compétence, au niveau licence (de L1 à L3 inclus) et au niveau master (de M1 à M2 inclus),- Vous dirigez des mémoires d'étudiants de master dont vous assurez régulièrement le suivi,- Vous participez à l'évaluation du travail des étudiants (bilans, commissions, etc.) et êtes susceptible de participer au jury de diplôme (DNA, DNSEP),

FICHE DE POSTE

PROFESSEUR D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE, SPECIALITE *ART CONTEMPORAIN ET CULTURES NUMERIQUES*

- Vous participez à la réflexion collégiale sur les programmes d'enseignement de l'ESAA,
- Vous contribuez, en collaboration avec le directeur, à la réflexion prospective de la recherche notamment à travers un comité de réflexion et d'élaboration des axes, projets et/ou programmes à ce propos,
- Vous participez aux réunions liées à la pédagogie et au fonctionnement de l'école,
- Vous vous engagez dans les actions de promotion des formations de l'école afin de s'investir dans le fonctionnement collégial de l'équipe pédagogique.

Environnement du poste

Contexte de travail / Dimensions significatives	Rattachement à la pédagogie et à la recherche Nombre d'étudiant.e.s : 125 étudiants Nombre de professeurs : 18 enseignants et de nombreux intervenants extérieurs
Relations internes et externes	Relations externes : réseau des écoles d'art, des formations publiques de conservation-restauration, partenaires culturels et institutionnels et universitaires nationaux et internationaux Relations internes : le directeur, la responsable pédagogique, l'administrateur, l'équipe administrative, les étudiants, les enseignants

COMPETENCES REQUISES POUR LE POSTE

Niveau d'études / diplôme : Niveau minimal DNSEP ou équivalent (bac + 5)

<u>Savoirs</u> (Connaissances)	pratique artistique dans le domaine de l'art contemporain et des cultures numériques maîtrise des outils et techniques numériques (suite adobe, sketchup, finalcut, etc.) connaissance/compréhension de l'économie de production et diffusion du numérique Connaissance de l'histoire et de l'actualité de l'art, avec une compétence particulière sur les enjeux contemporains de l'art numérique dans les différents champs artistiques et culturels
<u>Savoir faire</u> (capacités et expériences)	Aptitude à élaborer et mettre en œuvre des projets. Aptitudes à s'engager dans des activités de recherche telles qu'elles sont spécifiquement abordées dans les écoles supérieures d'art françaises et européennes Aptitude à organiser des modalités de contrôle des connaissances et d'évaluation des pratiques artistiques

FICHE DE POSTE

PROFESSEUR D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE, SPECIALITE *ART CONTEMPORAIN ET CULTURES NUMERIQUES*

<p><u>Savoir être</u> (qualités relationnelles, posture professionnelle, capacité d'adaptation, rigueur...)</p>	<p>Posséder une aptitude et un goût pour la pédagogie Capacités d'adaptation Sens du travail d'équipe Bienveillance et Ecoute</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Conditions d'exercice

Modalités d'organisation du travail	<p>Plein temps Fonctionnement de service Prise de congés période scolaire La résidence de domicile en proximité de l'ESAA sera appréciée.</p>
Horaires Adresse des lieux de travail	<p>16 heures / semaine (face au public étudiant) École supérieure d'art d'Avignon 500 chemin de Baigne-Pieds 84000 Avignon Ateliers de création artistique 1 avenue de la foire 84000 Avignon</p>
Sujétions spécifiques	<p>Congés et récupérations horaires pendant les périodes de congés scolaires</p>
Cadre contractuel	<p>Poste vacant à compter du 10 octobre 2022 Poste ouvert aux fonctionnaires (professeurs d'enseignement artistique) et aux contractuels de droit public.</p>
Pour postuler	<p>Envoi des candidatures (lettre de motivation, CV, références) avant le 15 juin 2022 à :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ESAA 500 chemin de Baigne-Pieds 84 000 AVIGNON A l'attention du Service Ressources Humaines ➤ Par courriel : recrutement@esaavignon.fr A l'attention de Monsieur Morgan Labar, directeur de l'ESAA <p>Pour tout renseignement, contacter le service RH par téléphone au 04 90 27 23 62 ou administration@esaavignon.fr</p>