













Comme chaque année, la poésie investit notre ville à la faveur du Printemps des Poètes. Avec l'ambition de toucher et d'impliquer tous les publics, enfants comme adultes, à travers diverses formes de culture et dans des espaces aussi variés qu'inattendus. Projections sur les remparts, mandalas élaborés par nos écoliers, danse dans l'espace urbain par le ballet de l'Opéra... de nombreux temps forts jalonnent une programmation riche en lectures et ateliers. Le thème de cette 24e édition : l'éphémère. Thème éminemment poétique et donc inspirant pour les artistes et créateurs qui auront plaisir à retranscrire en mots, en sons, en images ou en gestes ces instants insaisissables mais précieux. Pour l'occasion, carte blanche a été donnée à deux étudiantes de l'École Supérieure d'Art d'Avignon. Labellisée Terre de culture 2025, la Cité des Papes se veut tout autant décor que matrice de l'art sous toutes ses formes. Preuve en est avec ce Printemps des poètes 2022 qui, j'en suis sûre, attirera en nombre Avignonnaises et Avignonnais.

# Cécile HELLE Maire d'Avignon



#### POESIE EN EXPOSITION

La ville d'Avignon en partenariat avec l'École Supérieure d'Art d'Avignon donne carte blanche à Nina Casserat et Lucie Monty-Brunel, artistes en formation au sein de l'établissement public de coopération culturelle, dans le cadre de l'évènement national « le printemps des poètes ». Ces deux étudiantes en première année de master en Art à l'ESAA exprimeront leurs visions du fugitif et de l'Éphémère avec diverses installations dans 3 lieux de la Ville, l'Espace Pluriel, l'Espace Social Culturel de la Croix des Oiseaux et le Péristyle de la Mairie d'Avignon.

Le travail de Lucie Monty-Brunel est axé sur la notion du récit, réel ou fictif. Le récit des liens qui nous attache au lieu et à la famille, à la mémoire, dans une dimension personnelle ou bien collective. Cela passe par la peinture et l'installation, en majorité issues d'une œuvre, d'une image ou d'un objet préexistant, comme une réappropriation. Pour faire davantage connaissance avec Lucie Monty-Brunel, n'hésitez pas à aller consulter son compte instagram : Lucie (@lucie\_monty\_brunel) • Photos et vidéos InstagramLucie (@lucie\_monty\_brunel) • Photos et vidéos Instagram

Dans sa démarche, Nina Casserat manie l'écriture par l'exploration de son potentiel comme matériau littéraire et graphique. Son questionnement la pousse à déconstruire l'objet normé du livre pour se l'approprier et intervenir à chaque étape de sa production. Fabriquer ses propres outils lui paraît essentiel pour garder une empreinte manuelle dans un processus mécanique basé sur la répétition et le geste cadencé. Ses narrations, ses objets, ses installations appellent une présence et suscitent une rencontre avec lesquels des images latentes et fragmentées se détachent.

Du 16 au 24 Mars Péristyle bas de l'Hôtel de Ville Place de l'Horloge

À partir du 12 Mars Espace Pluriel 3 avenue Richelieu

À partir du 12 Mars Espace Social et Culturel de la Croix des Oiseaux rue du Tambour d'Arcole

#### Du 20 mars au 13 avril

# Hélène COURSET - Françoise LANGLOIS- Corinne MARIOTTE Marta SANTOS « Passages »

**PASSAGES** est une exposition immersive, inscrite dans les évènements du Printemps des Poètes; elle s'articule autour d'un parcours, jalonné par des stations, dans l'espace de l'église des Célestins où vont se croiser des œuvres, certaines spécialement crées pour le lieu, avec des textes poétiques et du son.

PASSAGES approche le vivant dans toute sa diversité et crée une expérience sensorielle.

Tous les jours de 11 h à 17 h, samedi 18 h Église des Célestins, Place des Corps Saints

#### Du 2 au 31 Mars

# **Exposition plastique jeunesse**

Exposition de textes et créations plastiques réalisés par des élèves de classes de 6° et 3°, lors d'ateliers d'écriture et d'arts plastiques encadrés par les professeures Sandrine Gauthier et Sonia Garcia-Tahar ainsi que le poète et performeur Wianney Qolltan'.

Les créations murales seront à découvrir lors du vernissage du Vendredi 4 Mars à 19 h, et la restitution orale des textes le sera le Samedi 19 Mars à 16 h.

Vendredi 4 Mars à 19 h Vernissage de l'exposition Entrée libre 04 90 82 90 66

Le Figuier Pourpre - Maison de la poésie 6 rue Figuière

# **POÉSIE DANS LA VILLE**

#### **Projection sur les remparts**

Pour cette édition 2022, la Ville d'Avignon vous propose des projections poétiques et imagées sur les remparts de la ville.

Chaque soir, les fortifications avignonnaises s'animeront de citations et d'illustrations photographiques autour du thème l'éphémère.

Entre la porte Saint-Michel et la porte Limbert, à partir de 19h

## **Exposition hors les murs**

Pour la deuxième année consécutive, les élus du Conseil Municipal des Enfants (CME) participent au Printemps des Poètes.

En écho à la thématique choisie pour cette 24ème édition, ils ont fait appel à leur imagination pour nous faire partager en quelques mots leur représentation de « L'Ephémère ». Les élèves des écoles Courtine et Barthelasse se sont également prêtés au jeu et viennent compléter cette exposition de mots.

Retrouvez leurs messages et leurs pensées sur les grilles du Square Agricol Perdiguier et de la Plaine des Sports du 14 au 28 mars

## Installations éphémères dans les écoles

Les écoles Courtine et Barthelasse participeront à cette édition en réalisant des œuvres éphémères au sein de leur établissement (à la craie, à partir d'éléments ramassés dans la nature, etc...).

Retrouvez la restitution en images dès le mois d'avril dans votre magazine municipal et sur avignon.fr

# PERFORMANCES ÉPHÉMÈRES DANSÉES

« Le PIC est un instantané chorégraphique. Emilio Calcagno, chorégraphe et Directeur du Ballet de l'Opéra Grand Avignon a écrit cette danse spécialement pour l'espace urbain avec pour objectif de faire découvrir la danse contemporaine au plus grand nombre et d'aller à la rencontre des publics.

L'idée est de parvenir à s'intégrer dans ces lieux de croisements en profitant des opportunités de rencontres et de découvertes qu'ils favorisent. C'est une façon d'expérimenter une proximité avec le public, loin de l'espace privilégié de la scène, et de faire intervenir la danse dans le quotidien. »

Chorégraphe Emilio Calcagno

Danseurs Ballet de l'Opéra Grand Avignon

Mardi 15 mars et jeudi 17 mars : à 13 h place de l'Horloge Mercredi 16 mars : à 14 h et 16 h Place du Palais des Papes Vendredi 18 mars : à 13 h place de l'Horloge et à 14 h Place Pie Samedi 19 mars : à 14 h et à 16 h Place du Palais des Papes

# **POÉSIE AU THÉÂTRE**

# Chapeau Rouge Théâtre

# Samedi 12 mars à 19 h 30 : Des poèmes pour tous, des courts, des longs, des instantanés, lus à plusieurs voix, par la Cie Chemin des Plumes.

Des poèmes, pour donner à entendre le mot « éphémère », la rose de la vie... Des poèmes, pour faire résonner le mot « liberté ». Faire résonner le mot « liberté » en ces temps inquiétants est plus urgent que jamais ... Des poèmes, pour célébrer le mot « beauté », couleur de la vie. Ce mot coloré par la voix des poètes, doit résonner en nous, à chaque instant ... Des poèmes, pour laisser exprimer le mot « désir », souffle de la vie, puissant langage pour le cœur...

Tarifs : Plein - 10 euros / Réduit - 7 euros. Réservation conseillée asso.chapeau.rouge@hotmail.fr 04 90 84 04 03

Chapeau Rouge Théâtre 34-36 rue du Chapeau Rouge

# Théâtre des Carmes

Samedi 19 mars de 15 h à 18 h : « Les Ecrivains Associés du Théâtre - Méditerranée fêtent le Printemps des Poètes »

Metteur en scène : Stephen Pisani

Pour la troisième année consécutive, et sous l'impulsion de Stephen Pisani, nous invitons le public à venir écouter les mots d'auteurs de théâtre d'aujourd'hui. Leurs textes s'inspireront du thème de la manifestation nationale du Printemps des Poètes. Pour 2022, c'est celui de l'éphémère qui a été retenu. Cette année la sélection portera sur cinq débuts de pièces inédites d'auteurs de la délégation Méditerranée. Nous proposerons également la découverte d'un sixième texte d'un auteur émergent. Les textes retenus seront lus par des élèves du Conservatoire du Grand Avignon, sous la houlette de Stephen Pisani.

Entrée libre Réservations au 04 90 82 20 47 Théâtre des Carmes 6 place des Carmes

## Théâtre Golovine

# Vendredi 25 mars à 19 h 30 : Spectacle de Danse afro contemporaine et musique live.

«Je danse mon amoureuse» (JeDaMA) de la compagnie E2dTdi / Moukam Fonkam JeDaMA nous plonge au centre de la mémoire, à travers la célébration de simples rêves dansants : rajeunir le passé, fleurir et danser le présent en gravant un vibrant moment d'amour et de vie. Moukam Fonkam écrit un temps poétique pour un amour éternel, pour une amoureuse évanouie par le biais de la danse afro contemporaine, la poésie et la musique... Conception, chorégraphie : Moukam Fonkam, Composition musicale et interprétation : Olivier Boni, Interprétation : Olivier Boni, Moukam Fonkam, Ecriture : Moukam Fonkam

Entrée sur adhésion (10 €) contact@theatre-golovine.com 04 90 86 01 27 Théâtre Golovine 1 bis Rue Sainte-Catherine

# POÉSIE AU MUSÉE

# Muséum Requien

Samedi 12 Mars à 15 h 30 : Muséum Requien, en partenariat avec Avignon Bibliothèques, De l'art au cœur des mots. L'éphémère d'une

vie : l'éternité en un instant

#### **Lecture**

L'éphémère, en poésie et dans un musée d'Histoire naturelle : de l'échelle d'un minuscule insecte à celle de l'ensemble du vivant.... A ne pas manquer...

Muséum Requien 67 rue Joseph Vernet

# Musée Calvet

Samedi 19 mars à 16 h : conférence de Saskia Hanselaar, Historienne de l'Art

## Victoire Babois (1760-1839), la Sapho des Mères

Surnommée «la Sapho des Mères» et ayant remis au goût du jour la forme poétique de l'élégie, Victoire Babois est aujourd'hui à tort oubliée. Elle fait partie de ces poétesses qui renouvellent la poésie autour de 1800 et inspire la jeune génération romantique, bien qu'elle s'en défende. Dès la parution de son premier recueil de poésies en 1805, elle est remarquée par la République des Lettres : Louis de Fontanes ou encore Marie Joseph Chénier, frère du poète guillotiné, acclament ce nouveau talent. Ce premier recueil exprime la souffrance suite au deuil de sa fille morte à l'âge de cinq ans ; les tonalités lyrique et mélancolique de son écriture portent la marque de l'universel, touchant ainsi les générations endeuillées par les guerres révolutionnaires et impériales. Elle publie des poèmes sur la nature, le quotidien, l'amour et l'amitié, s'insérant ainsi dans les sujets chers à la sensibilité de ce XIXe siècle naissant et appelant à profiter des plaisirs de la vie dans une tradition héritée du Carpe diem et d'Epicure. Veuve et divorcée, elle est néanmoins la chère amie d'un peintre, élève de David, Jean-Jacques Karpff dit Casimir, qui illustrera l'un de ses derniers recueils, paru en 1828. Elle a de nombreuses amitiés intellectuelles avec des autrices de son temps comme Constance de Salm, salonnière et autrice dès les années 1790, ou encore la jeune Mélanie Waldor, romancière, poétesse, dramaturge, maîtresse d'Alexandre Dumas et de Cavour. Cette conférence proposera de présenter la vie de Victoire Babois et son parcours dans la vie artistique et intellectuelle de cette époque ; quelques extraits de ses poésies seront également présentés

**Entrée libre** 

Musée Calvet 65 rue Joseph Vernet

# Musée Angladon

### Jeudi 24 mars de 14 h à 16 h - Dessin en poésie.

La poésie comme un dessin. De la fleur la plus gracieuse à la beauté éphémère d'un fruit offert à un gracile oiseau les lignes encrent l'instant de ce regard. Un dessin peut, dans toute sa fraicheur et sa spontanéité offrir une interprétation et une longévité à la beauté d'un instant. Lecture, découverte et croquis devant les œuvres d'André Derain et Leonard Tsugaru Foujita.

3 € inscription par mail a.siffredi@angladon.com www.angladon.com 04 90 82 29 03 Musée Angladon 5 rue Laboureur

### **Collection Lambert**

# Du 21 au 27 mars de 11 h à 18 h - Rainbow Room Avignon :

#### **Antoine Audiau, artiste**

A l'occasion de cette nouvelle édition du Printemps des poètes dédiée à l'Ephémère, La Collection Lambert invite en résidence l'artiste Antoine Audiau à occuper durant une semaine la plus grande salle du musée. Dans une démarche performative et introspective, il recouvrira les murs et le sol de ses arcs en ciel à la gouache. Les visiteurs pourront le voir au travail et découvrir son installation éphémère évoluer au fil des jours.

# Des ateliers autour de la même thématique seront développés par le service des publics

les samedis 19 et 26 mars 15 h et 16 h.

Tarif: droit d'entrée.

Pour les ateliers inscription à a.arvis@collectionlambert.com

**Collection Lambert 5 rue Violette** 

# Musée Vouland Arts Décoratifs

# Vendredi 11 mars à 18 h - Nouvelles romaines, Alberto Moravia : Lecture par Jean-Claude Delalondre

Touchant, attachant, cruel et irrésistible...

Le comédien Jean-Claude Delalondre donne une lecture savoureuse, où l'humour domine, de quatre drôles d'histoires extraites des Nouvelles romaines d'Alberto Moravia (1907-1990). Ce véritable catalogue des maux banals du quotidien dépeint avec humour les petits tracas de la vie.

Lecture proposée par les Amis du Musée Louis Vouland

Tarif: 10 € / 8 € Inscription au 04 90 86 03 79

# Samedi 12 mars 2022 à 16 h - Philippe Jaccottet, le fil des jours

**Conférence - lecture - André Ughetto** 

# « L'effacement soit ma façon de resplendir »

Philippe Jaccottet et André Ughetto se rencontrent en 1970. En 2009, André Ughetto crée « La promenade sur les chemins de Philippe Jaccottet ». Cette présentation évoque au fil de la biographie du poète, la mélancolie du temps qui passe, toujours présente dans son œuvre.

En hommage à Philippe Jaccottet, disparu il y a un an ...

# Partenariat Musée Vouland / trace de poète

Tarif : 6 € Inscription au 04 90 86 03 79

# Du 18 au 27 mars aux horaires d'ouverture 1,2,3 Soleil ! Jardin et musée

C'est le printemps!

Chaque jour, une œuvre, un objet, un détail, un motif, une feuille, une fleur, se révèlent... Dans un jeu renouvelé de correspondances, formes, couleurs et matières, ombres et lumières, sons et parfums se répondent, au musée comme au jardin.

## Pour petits et grands

Tarif: 6 € / 4€ sans inscription

#### Jeudi 24 mars de 13h à 18h30

# La grande lessive - 25 élèves de CE1

La grande lessive est une installation artistique éphémère faite par tou·te·s autour de la terre sur le thème de « l'ombre portée » le 24 mars 2022. Les 25 eleves de la classe de ce1 de Laurence Laguitton à l'école Bouquerie (Avignon) installent leurs 25 fenêtres ouvertes sur la collection du musee le temps d'une journée de printemps, avec le souhait de partager leurs créations et d'éveiller la curiosité.

Nous sommes plus forts a plusieurs qu'isoles!

### Tarif: 6 € / 4 € (gratuit pour les familles des élèves)

## Samedi 26 mars à 16h

#### « SORGUE »

# **Hélène Martin Lecture**

# Concert Brigitte de Saint Martin et Jean Cohen-Solal

Le temps d'une lecture-concert, Brigitte de Saint Martin et Jean Cohen-Solal, qui ont tout deux été proches d'Hélène Martin, nous entrainent dans son univers.

Autrice-compositrice-interprète, Hélène MARTIN (1928-2021), a, toute sa vie, chanté les poètes, René Char, Genêt, Aragon, ...

Sa compréhension intime de chaque poète, la qualité de son interprétation musicale qui alliait rigueur et émotion, l'ont récompensée de nombreux prix et ont fait un événement de chacun de ses concerts.

#### **EXPOSITION « SORGUE »**

#### du 12 mars au 22 mai 2022

Livre d'artiste Hélène Martin / Dominique-Pierre Limon Ensemble de gravures et peintures de D.-P. Limon sur la Sorgue.

Partenariat Musée Vouland / trace de poète

Tarif: 10 € Inscription au 04 90 86 03 79 musee.vouland@wanadoo.fr 04 90 86 03 79

Musée Vouland Arts Décoratifs 17 rue Victor Hugo

# POÉSIE A LA MAISON DE LA POESIE

#### Jeudi 10 Mars à 20 h

#### Lecture Voix Féminines

Lecture à deux voix de textes choisis dans un corpus féminin, mêlant poétesses et féministes, à l'occasion de la journée internationale des droits de la femme.

Lectrices: Alice Fidelle, Kyriane Z

Entrée libre, sortie au chapeau

## Samedi 12 Mars à 20 h Lait et Miel - Rupi Kaur

Recueil poétique moderne en prose d'une jeune fille sensible, écorchée, à fleur de peau. Rupi Kaur y consigne son cheminement de la souffrance vers la rédemption, du sentiment de n'être rien à l'affirmation de soi, avec l'écriture comme exutoire. Construit à partir de courts poèmes en prose, le spectacle parle du corps féminin, des premières fois, des blessures, des guérisons, de l'Amour, de féminité, de l'éveil des sens, de sororité avec beaucoup de délicatesse . Un spectacle très contemporain qui rend hommage à toutes les femmes et les sublime grâce à la poésie et la danse.

Mise en espace : Corinne Menant et Gwendoline Hamon

Artistes : Gwendoline Hamon et Corinne Menant, création sonore : Jak Belghit. Création 2022 - Compagnie Insolence is beautiful !

Entrée : 10 € tarif plein, 8 € tarif adhérents, 5 € pass/patch Culture

#### Jeudi 17 Mars à 20h

#### **Eliha - Concert**

La voix d'Éliha, aussi bien murmure au creux de l'oreille que mélopée venant des profondeurs, tisse un lien entre mélodies anciennes et poésie contemporaine. Elle conte des histoires intemporelles, rituels de vie et sais issements de l'instant, parcourant les langues qui l'inspirent: airs basques de son enfance, berceuses tziganes, chants méditerranéens d'amour et d'exil, mais aussi compositions personnelles.

Entrée libre, sortie au chapeau Vendredi 18 Mars à 20h

### **Lectures choisies - Jacques Guigou**

A l'occasion de la sortie du livre Poésie complète 1980-2020, qui recueille l'ensemble de ses écrits de poésie publiés durant les quarante dernières années, Jacques Guigou, professeur émérite, auteur de plusieurs ouvrages critiques sur les bouleversements socio-politiques contemporains, créateur des éditions de l'impliqué, et cofondateur de la revue Temps critiques, vient nous partager l'autre dimension de son travail, à savoir l'écriture poétique qui l'a toujours accompagnée.

# Entrée libre, sortie au chapeau

#### Samedi 19 Mars à 16h

### Lectures jeune création

Restitution orale de créations jeunesse et de textes réalisés par des élèves de 6e et 3e dans le cadre d'ateliers d'écriture menés par les professeures Sandrine Gauthier et Sonia Garcia-Tahar ainsi que le poète et performeur Wianney Qolltan'. Cet évènement est dans la continuité de l'exposition du mois, qui met à l'honneur leurs créations plastiques.

#### **Entrée libre**

#### Samedi 19 Mars à 20h

#### Dansez, dansez, pensez-y! - Danse

Lecture-performance et danse contemporaine proposées par Sandra Ponzetti et Jean-Paul Ducarteron.

« Au début rien que du silence. Scène de tous les possibles et de l'impossible. Noircissure, une première marque, un effacement permettant par le même geste, l'ombre et la lumière. Noircissure, un espacement ou un évidement qui autorise le jeu d'une forme, l'articulation de lettres, le signe graphique, la métamorphose dans la voix et sa réécriture dans le corps. »

## Entrée : 10 € tarif plein, 8 € tarif adhérents, 5 € pass/patch Culture

#### Jeudi 24 Mars à 20h - Hors les murs :

# L'Eubage - Blaise Cendrars

Interprété par Marc-Henri Lamande et Michel Thouseau, L'Eubage aux Antipodes de l'Unité est l'un des textes les plus étranges et les plus énigmatiques de l'oeuvre de Cendrars. Il participe de l'expérience bouleversante que l'écrivain amputé de la main droite vécut durant l'été 1917, à Méréville, et qui lui permit de renaître à l'écriture. Récit mythique, exploration d'espaces inconnus et recherche hermétique, ce texte doit aussi être lu comme un voyage au coeur de la douleur du monde.

### Hôtel de Ville d'Avignon Salle des Fêtes Place de l'Horloge Entrée libre

#### Vendredi 25 Mars à 20 h

### Poélectroésie - Spectacle

Poélectroésie est une rencontre entre les textes de Mathieu Lané Maby et les musiques de Arnaud Durand, de la Cie Le Firmament Pneumatique. Reprenant à leur compte les allées et venues d'un verbiage de bon aloi, mêlant historiettes invraisemblables, sentiments frisottants et poésie à l'emporte-pièce, les textes révèlent leur simplicité dans les nappes frénétiques et colorées des musiques électro...C'est dire leur importance!

Entrée : 10 € tarif plein, 8 € tarif adhérents, 5 € pass/patch Culture

#### Samedi 26 Mars à 20 h

#### Soirée de clôture - Scène ouverte

Pour que tout le monde puisse prendre la parole, poètes confirmés ou balbutiants. Venez avec vos textes, à découvrir, à écouter ou à faire partager!

#### **Entrée libre**

# Et aussi... Les rendez-vous réguliers

Mardi 22 Mars à 19 h : Le Mardi des Epicuriens, scène libre animée par Romain Cas. Entrée 3 €, sans inscription.

**Samedi 19 Mars de 10 h à 13 h** : Atelier d'écriture slam animé par Marie-Clotilde Imbert. Inscriptions : marieclotilde@hotmail.com

**Samedi 19 Mars de 14 h à 17 h** : Atelier d'écriture ludique animé par Catherine Feldman. Inscriptions : catherine.feldman@yahoo.fr

**Dimanche 27 Mars de 11 h à 18 h** : Atelier de lecture à voix haute animé par Alain Igonet. Inscriptions : direction@poesieavignon.eu

**Mercredi 30 Mars à 19 h** : Atelier de percussions du monde animé par Mahir Bostandzija. Inscriptions : mahirbos@gmail.com

www.poesieavignon.eu 04 90 82 90 66

Le Figuier Pourpre - Maison de la Poésie 6 rue Figuière

# POÉSIE DANS VOS BIBLIOTHÈQUES

#### Samedi 12 mars 2022 :

De 10 h à 17 h : Bibliothèque Éphémère Jean-Louis Barrault,

# Cache-cache poésie

## **Tout public**

Mettez-vous sur la piste de poèmes dissimulés au sein des rayonnages de votre bibliothèque. Prenez un petit papier, lisez l'extrait du poème, repérez l'indice, et devinez dans quel rayon il peut bien se cacher...

# 10 h 30 : Bibliothèque Ephémère Jean-Louis Barrault,

## **Babillages**

#### **Lecture - Petite enfance**

Dans le cadre du Printemps des Poètes, les Babillages proposent aux tout-petits une sélection de lectures les invitant à apprécier la sonorité et la beauté des mots.

#### 11 h: Bibliothèque Ceccano,

## L'heure provençale Une écrivaine et femme d'action avignonnaise : Henriette Dibon, dite Farfantello

#### **Rencontre - Adultes**

En partenariat avec L'Oustau de la Culturo Prouvençalo d'Avignoun

## 15 h : Bibliothèque Pierre Boulle, Un peu de poésie, s'il vous plaît!

#### Lecture

Venez partager vos poèmes préférés liés à l'éphémère, thématique du Printemps des Poètes de cette année.

# Du 15 au 22 mars 2022 : Bibliothèque Champfleury Tout public

Viens participer à la fresque éphémère autour de trois poèmes : « Réveil » de Maurice Carême, « Coccinelle, demoiselle » d'Edmond Rostand et « L'abeille et la fleur » de Khalil Gibran.

# Mardi 15 mars 2022 à 16 h : Bibliothèque Ephémère Jean-Louis Barrault, De la poésie, partout, partout

## **Atelier numérique - Adultes**

Lire, écouter et partager de la poésie, c'est possible... et même souhaitable pour rendre le monde un peu plus beau. Cet atelier numérique vous montrera vers quels sites et quelles applications vous tourner pour passer un excellent Printemps des Poètes. Sur inscription : bm.webmaster@mairie-avignon.com ou 04 90 85 15 59

# Mercredi 16 mars 2022 15 h : Bibliothèque Ceccano, De la poésie pour les yeux

Atelier créatif - Jeunesse

Viens fabriquer des guirlandes poétiques et décorer ton arbre à poèmes.

# 15 h : Bibliothèque Éphémère Jean-Louis Barrault, Vous avez dit éphémère ?

# Atelier créatif - Tout public

Dans l'éphémère se trouve la poésie : petits et grands sont invités à la Bibliothèque Ephémère pour fabriquer leur œuvre de land art !

# 15 h : Bibliothèque Pierre Boulle, Quand poésie et création riment

Atelier créatif - Tout public

Venez créer des pop-up, guirlandes et pliages... poétiques

#### Jeudi 17 mars 2022 à 17 h 30 :

# Bibliothèque Ceccano, De la poésie, partout, partout Atelier numérique - Adultes

Lire, écouter et partager de la poésie, c'est possible... et même souhaitable pour rendre le monde un peu plus beau. Cet atelier numérique vous montrera vers quels sites et quelles applications vous tourner pour passer un excellent Printemps des Poètes.

Sur inscription: bm.webmaster@mairie-avignon.com ou 04 90 85 15 59

# Vendredi 18 mars 2022 à 14 h 30 : Bibliothèque Ephémère Jean-Louis Barrault, Bulles poétiques Lecture - Adultes

Lectures diverses et variées pour des instants remplis de poésie

#### Samedi 19 mars 2022

# De 10 h à 17 h : Bibliothèque Éphémère Jean-Louis Barrault, Cache-cache poésie

## **Tout public**

Mettez-vous sur la piste de poèmes dissimulés au sein des rayonnages de votre bibliothèque. Prenez un petit papier, lisez l'extrait du poème, repérez l'indice, et devinez dans quel rayon il peut bien se cacher...

# 10 h 30 : Bibliothèque Ceccano, Ecrivons des haïkus Atelier - À partir de 16 ans

Haïku : poème de forme brève, épurée, contrainte. Trois vers pour suggérer une sensation, un étonnement, une brèche. Cet atelier vous propose de découvrir les règles de cette forme poétique et de s'exercer à sa pratique.

# 15 h : Bibliothèque Paul & Alice Cluchier, Calligrammons ensemble! Atelier - Tout public

Pour fêter ensemble le Printemps des Poètes, nous vous invitons à venir créer un calligramme géant.

#### Mercredi 23 mars 2022

## 15 h : Bibliothèque Ceccano et Bibliothèque Ephémère Jean-Louis Barrault, Salades de printemps Lecture - Jeunesse

Dans le cadre du Printemps des Poètes, les salades proposent aux enfants une sélection de lectures poétiques.

## 15 h : Bibliothèque Pierre Boulle, Le Printemps des Poètes des enfants

#### **Lecture - Jeunesse**

Viens découvrir la poésie en jouant avec les rimes, tu pourras écrire ton propre poème.

# 15 h : Bibliothèque Champfleury, Haïkusons ensemble ! Atelier - Jeunesse

Atelier de découverte et d'initiation aux haïkus, courts poèmes d'origine japonaise qui tentent de capturer l'éphémère, la fugacité d'un moment ou d'une émotion.

#### **Jeudi 24 mars 2022**

# 14 h : Bibliothèque Ceccano, Bulles poétiques Lecture - Seniors

Lectures diverses et variées pour des instants remplis de poésie

# 14 h 30 : Bibliothèque Champfleury, L'as-tu lu ? Petite échappée poétique...

#### Club de lecture - Adultes

Venez partager les poèmes que vous affectionnez... puis, à votre tour de vous laisser porter par les lectures de vos bibliothécaires!

# 17 h : Bibliothèque Ceccano, Atelier calligrammes Atelier - Adultes

Créer des calligrammes sur le thème de l'éphémère : ça vous dit ? Rejoignez vos bibliothécaires !

#### Vendredi 25 mars 2022

# 12 h 30 : Bibliothèque Ceccano, Midi-sandwich L'éphémère d'une vie : l'éternité en un instant

#### Lecture

L'éphémère, en poésie : de l'échelle d'un minuscule insecte à celle de l'ensemble du vivant.... A ne pas manguer...

# 14 h 30 : Bibliothèque Éphémère Jean-Louis Barrault,

# **Bulles poétiques**

# **Lecture - Adultes**

Lectures diverses et variées pour des instants remplis de poésie

#### Samedi 26 mars 2022

## De 10 h à 17 h : Bibliothèque Éphémère Jean-Louis Barrault, Cache-cache poésie

### **Tout public**

Mettez-vous sur la piste de poèmes dissimulés au sein des rayonnages de votre bibliothèque. Prenez un petit papier, lisez l'extrait du poème, repérez l'indice, et devinez dans quel rayon il peut bien se cacher...

# De 14 h 30 à 16 h : Bibliothèque Éphémère Jean-Louis Barrault, Ceci n'est pas un atelier d'écriture

#### **Atelier - Adultes**

Venez découvrir les haiku (poèmes japonais de l'éphémère) et laisser libre cours à votre imagination pour créer les vôtres

# Pendant toute la période du Printemps des Poètes L'Éphémère s'exporte aussi en numérique!

L'Éphémère s'exporte aussi en numérique!

Découvrez chaque jour, chez vous ou à la Bibliothèque, des variations poétiques sur l'éphémère... ou de l'éphémère poétique... Pour ne rien rater des publications, stories, vidéos ou lectures qui vont alimenter ces jours de fête, suivez-nous sur Facebook, Instagram et Youtube et rejoignez-nous dans les bibliothèques!

Tesses et horaires de vos bibliothèques sur avignon.fr

Décourse publications poétiques sur avignon.fr

THÉÂTRE DES

THÉÂTRE

Adresses et horaires de vos bibliothèques sur avignon.fr























