

Lancé en 2020, l'été culturel est une opération nationale du ministère de la Culture visant à soutenir des propositions artistiques et culturelles.

6 propositions ont été faites et soutenues par la DRAC PACA pour l'été culturel 2023 :

**Photo Créer des images avec Sebastien Faudon, artiste et ancien diplômé de l'ESAA à la Croix des Oiseaux :**

Sebastien Faudon propose aux enfants de la Croix des oiseaux des ateliers de création d'images : du dessin à la peinture, en passant par l'aquarelle et le croquis de recherche, il explore avec le jeune public les diverses possibilités de la création artistique et l'espace de liberté qu'elle peut offrir.

**Photo « L'hôtel des insectes » au centre de loisirs La Barthelasse avec l'artiste Léola Bourcier, ancienne diplômée de l'ESAA**

Léola Bourcier accompagne les enfants pour une série de constructions artistiques évolutives et vivantes. L'objectif est d'oeuvrer pour la biodiversité, tout en s'amusant. Lutter contre les pucerons, les cochenilles et une grande partie des ravageurs de cultures, grâce aux chrysopes, aux coccinelles, aux anthocoris, aux épeires et à tant d'autres insectes auxiliaires et pollinisateurs, tels que les bourdons des champs, papillons etc.

**Photo « Manger ensemble » à l'espace Pluriel avec Melanie Bousquet, artiste et ancienne diplômée de l'ESAA.**

Melanie Bousquet créera avec les acteurs du centre social un grand banquet en cuisinant des pains pluriels, des tartines de toutes couleurs en s'inspirant de son travail artistique au service de l'art culinaire.

**Photo A la rencontre des chaises abandonnées à la Croix des oiseaux avec Moya Massey, artiste et ancienne étudiante de l'ESAA**

Dans l'optique de créer un objet littéraire hybride sur la rencontre avec ces rebuts du quotidien, errances urbaine, récupération de matériaux trouvés, écrits et photographies seront les principaux moteurs de création à destination du public de la Croix des Oiseaux.

**Photo Jouer avec l'Espace au Totem avec Oussama Mahdhi, artiste et ancien diplômé de l'ESAA**

Le public est amené à travailler autour des éléments architecturaux du square Indochine qui accueille le Festival de théâtre pour enfants organisé par Le Totem chaque année.

**Photo Fossil à l'Espace Pluriel avec Stéphanie Brossard,**

Le public sera invité à travailler sur la notion d'empreinte et de traces et invité à explorer les mises en relation entre les pierres en argiles créées avec des petits objets domestiques.

L'ensemble de ces projets est réalisé avec le soutien financier exceptionnel de la DRAC PACA pour l'été 2023.