Actu locale | Avignon

À l'école d'art, près de 160 étudiants font leur rentrée



Les équipes pédagogique et administrative de l'ESAA ont eu la joie de voir un amphithéâtre rempli en ce jour de rentrée! Photo Le DL/Marie-Félicia Alibert

Étudiants et enseignants de l'école supérieure d'art d'Avignon (ESAA) ont fait leur rentrée, lundi 22 septembre, sur le site de Baigne-Pieds.

« En tout, on a près de 160 étudiants dans nos deux cursus conservation-restauration et création. Bien plus que les années précédentes (autour de 125 étudiants). On a senti une belle énergie dans l'amphithéâtre de l'école. Cette attractivité retrouvée fait plaisir », se réjouissent Benoît Broisat, le directeur de l'ESAA et Anne Gagniard, vice-présidente de l'ESAA et conseillère municipale.

En cette rentrée, l'école accueille aussi de nouveaux enseignants : Tiphaine Calmettes en sculpture-volume, Benoît Pype sur les pratiques transdisciplinaires et les nouveaux médias, Marie Jacotey pour le dessin et l'installation, et bientôt un quatrième recrutement pour la conservation préventive, un secteur en plein développement.

• µDe beaux chantiers d'école en perspective

Entre attachement à son territoire local et ouverture à l'international, l'ESAA prépare la 5^e édition du festival Passe-Murailles en mars 2026, pour traverser les murailles (les remparts) dans les deux sens.

« S'annoncent aussi de beaux chantiers écoles, dont l'un avec le palais des Papes autour d'une grande maquette du monument, réalisée par un soldat au XIX^e siècle. Début 2026, nous envisageons un colloque pour réfléchir aux mutations du monde de l'art. À nous de former des personnes flexibles, capables de réinventer la manière dont on existe en tant qu'artiste,

commissaire d'exposition, conservateur-restaurateur », ajoute le directeur.

Il souligne aussi le développement du post-diplôme pour accompagner les étudiants dans leur professionnalisation et le maintien des ateliers de pratiques artistiques grand public pour tous les âges.

Site: esaavignon.eu