

Éléments de synthèse du Conseil de la Vie Sociale du 30 mars 2026

1. bilan Passe-Murailles :

Année 1 : Grande découverte. Difficulté pour certains pour le gardiennage et la médiation. Difficulté à trouver une place sur le tableau excel. Beaucoup de temps libre. Sentiment parfois de retrait.

Année 2 : Conférences très intéressantes notamment la seconde semaine. Ateliers de médiation très enrichissants. Très bonne ambiance. Conférences très diversifiées. Les A2 ont parfois eu du mal à se positionner entre les conférences, le gardiennage, les temps en autonomie. Très bonne expérience du colloque des étudiants.

Année 3 : Pas bcp de WS différents de l'année dernière. Les 3eme années n'ont pas bcp exposé de projets. Impact moindre pour certains étudiants cette année. Il manque un peu de nouveautés. Moins de variétés pour les conférences. Moins d'intervenants extérieurs. Pour les étudiants CR, avoir des cours ou pas est complexe. Année compliquée cette année pour les années 3. Trop de demandes complémentaires. Période riche d'enseignement néanmoins.

Année 4 : Peu de remontées.

La semaine de WS en amont de PM a peu été préparée. Peu de RV par rapport aux années passées. Climat apaisée néanmoins mais beaucoup de moments de latences. Il est parfois dommage que peu d'étudiants de DNSEP se soient investis en médiation. Horaires des Célestins les AM, c'est bien car cela permet d'aller aux conférences le matin.

Pour les CR, pas de remontée de la classe spécifique.

Selon Kassy, intérêt pour les conférences. Les 4A étaient peu investis cette année sauf pour la maquette.

Remerciement de Camille Bricout pour le projet « maquette » au Palais des papes.

Année 5 : Un peu de manque d'anticipation pour le WS de présentation de l'exposition. Mais grand sérieux dans l'organisation in fine.

L'équipe technique a été très importante. La gestion du matériel a été anticipée.

Qq 5A sont allées les voir. Beaucoup de plaisir pour la conférence sur la Chine, sur la vie d'artiste.

Pour la médiation, importance que cela reste les AM uniquement.

Pour la CR, bien vécu. L'investissement dépend du projet auquel est rattaché l'étudiant.

Ludmilla Barrant indique que les visites VIP ont pour objectifs de favoriser des échanges et à vertu professionnalisante. Tous nos partenaires ont joué le jeu.

Cela aura lieu de nouveau l'année prochaine.

2. adoption de la charte pédagogique :

Rappel du cadre par Benoit Broisat. Invitation du Ministère à cadrer les relations pédagogiques dans les écoles d'art. Elle engage l'ensemble des personnes qui sont à l'ESAA.

3. convention université :

Ce partenariat doit notamment :

- permettre aux étudiants de l'ESAA de participer activement à la vie des campus d'Avignon Université :

renforcer les partenariats en cours avec les laboratoires de l'université, en particulier par l'accueil de stagiaires de l'ESAA à AU ou d'AU à l'ESAA, la co-organisation de manifestations scientifiques et/ou culturelles, la mutualisation d'actions ou de dispositifs contribuant à la vitalité de la vie étudiante ;

- la mutualisation de certains enseignements et la préparation d'une offre de formation co-portée ;
- mettre en place les instruments d'une coordination territoriale dans le domaine de l'enseignement supérieur, de la recherche de l'innovation, intégrant l'ensemble des grands acteurs de l'ESR sur le territoire.

Avignon Université s'engagerait alors à :

- permettre l'obtention de la carte d'étudiant hébergé de l'université pour les étudiants de l'ESAA, permettant l'accès à la bibliothèque universitaire et aux ressources en ligne ;
- permettre aux étudiants de l'ESAA de participer activement à la vie étudiante et à la dynamique d'Avignon Université, notamment en leur donnant accès :
 - aux différents événements de vie étudiante et de campus organisés sur les campus (événements associatifs, campagnes de prévention, journées thématiques et de sensibilisation...);
 - aux nocturnes du Service Universitaire des Activités Physiques et Sportives (SUAPS) aux étudiants de l'ESAA ainsi qu'aux événements sportifs qui animent le campus et la communauté universitaire (tous au golf, nuit de la grimpe, les Automnales, Nocturne des Papes...). Cet accès ne sera ouvert que dans la limite des places disponibles ;
 - au Patch Culture d'AU ;
- ouvrir l'accès aux infrastructures sanitaires et sociales de l'université.
- donner l'accès aux étudiants de l'ESAA à la formation commune annuelle des étudiants relai santé (ERS) et au réseau d'animation ERS ainsi qu'aux campagnes de prévention, de dépistage, de vaccination et informations en santé.

Enora Petit indique que c'est une excellente chose.

Benoit Broisat rappelle le vernissage de ce soir à l'Espace YIIIIIIY (18h30- 20h) dans le cadre du printemps des poètes.